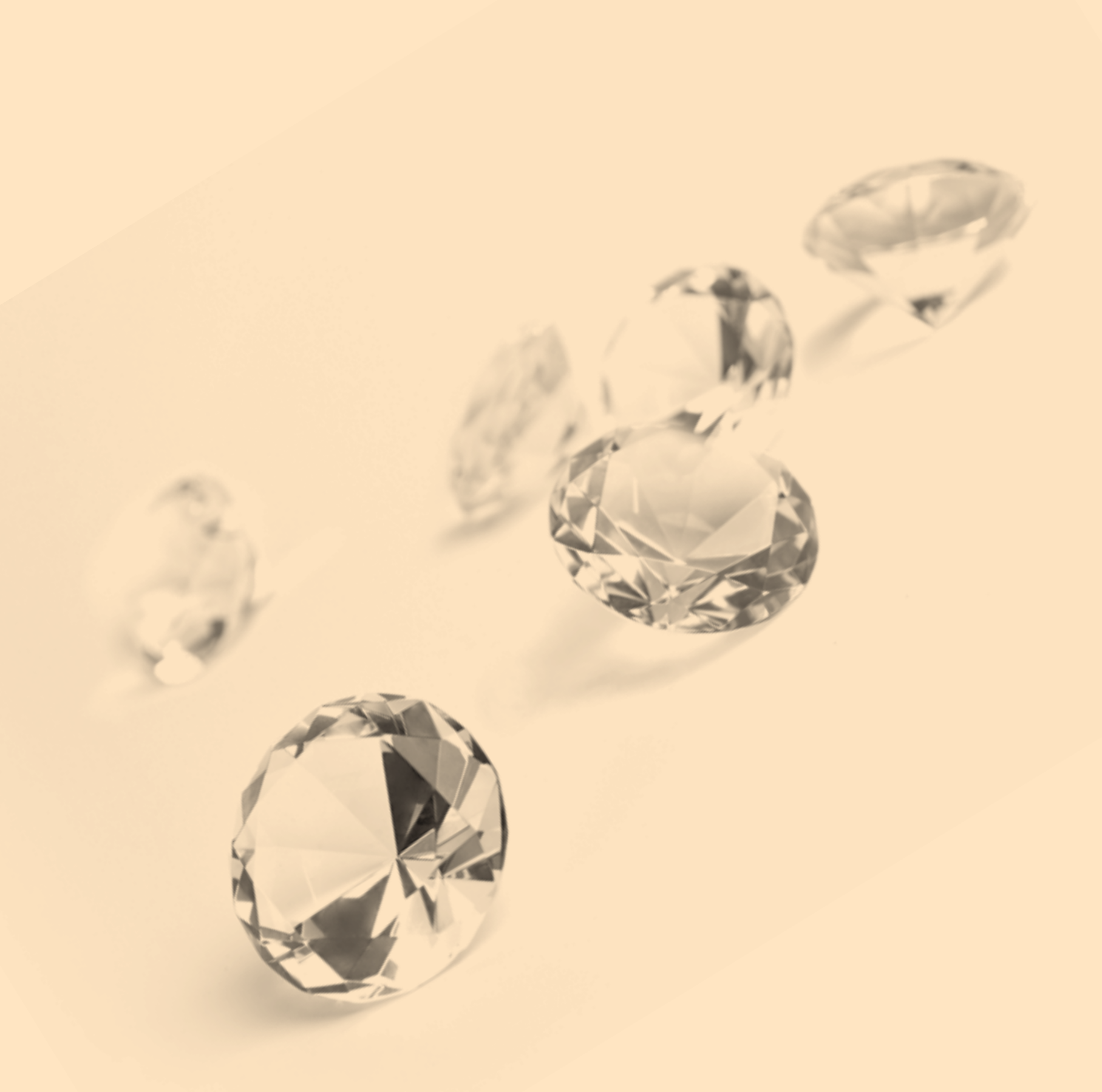


stone Jewels
Luxury Matter



stone Jewels
Luxury Matter



La favola della pietra che divenne gioiello

the fairy-tale of the stone that became a jewel



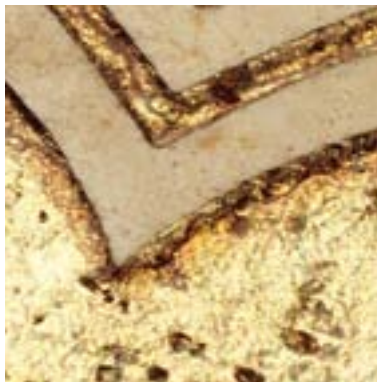
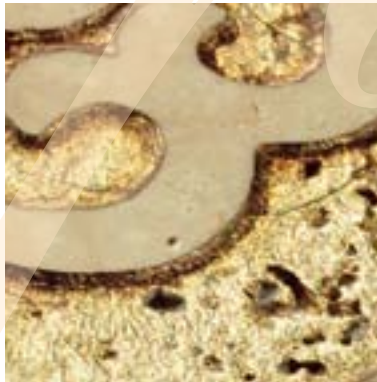
one

Teacrete

*Raffinati decori dorati
si fondono ai marmi più pregiati*

refined golden decorations merge
with the most precious marbles





*Metalli preziosi
ridisegnano le venature del marmo*

precious metals redesign the veins of the marble

Klessi



Decorati

persia travertino chiaro/oro 40x40 / persia oro/travertino chiaro 40x40







persia travertino chiaro/oro 40x40

Giochi di luce e riflessi dorati

light effects and golden reflections

*Preziosi come l'oro,
eleganti come il marmo*

precious as gold, elegant as marble



persia oro/grigio oriente 40x40



persia grigio oriente/oro 40x40

di Luce



e riflessi.



persia swarovski grigio oriente/oro 40x40

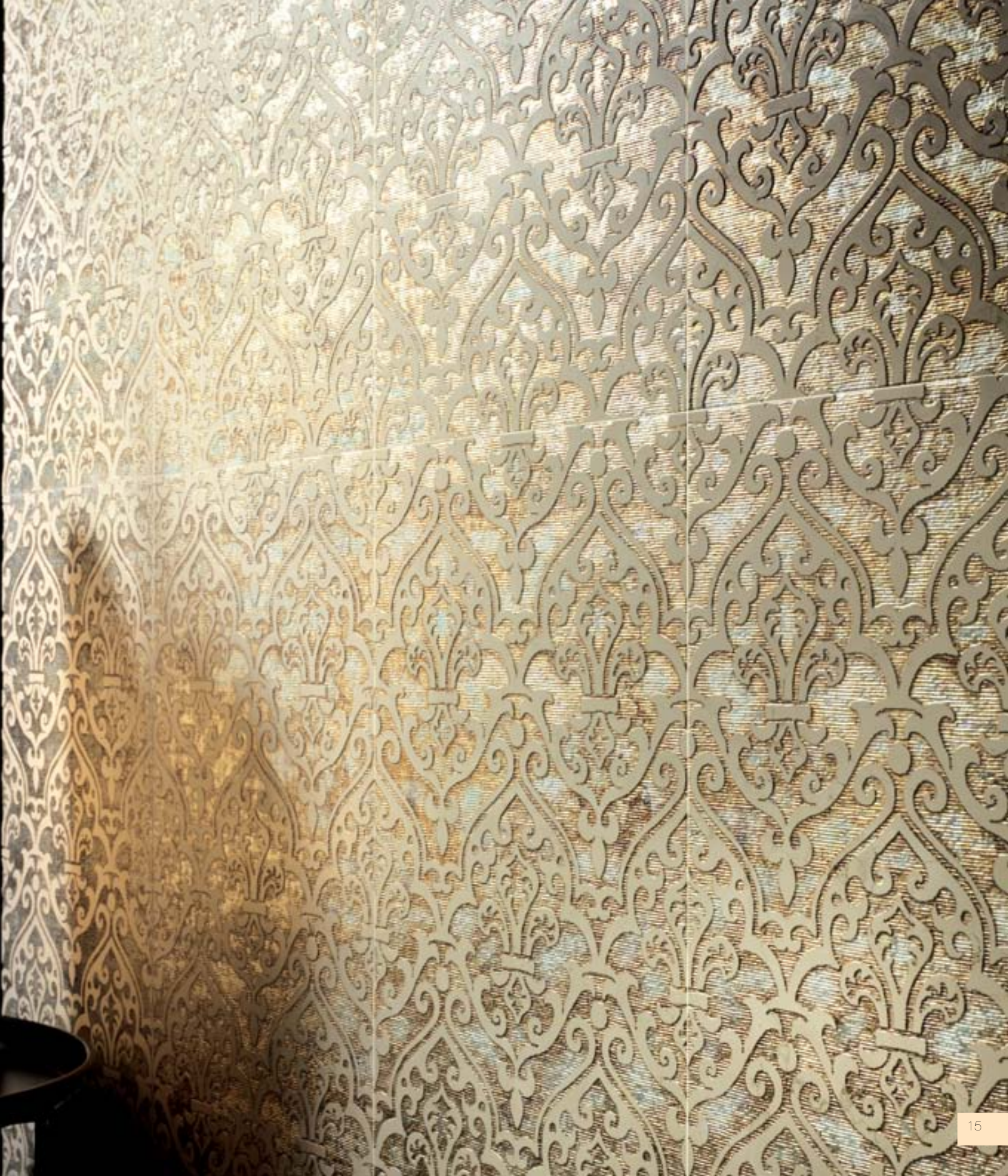


*Gli ambienti risplendono
di antichi sfarzi*

environments shine of
ancient splendor

bisanzio argento/bianco perlino 30,5x61





bisanzio oro/nero marquina 30,5x61



bisanzio oro/nero marquina 30,5x61



Caldi scintillii dorati avvolgono gli spazi

warm golden sparkles embrace the spaces



Lontuosi riflessi metallici

luxurious metallic reflections

bisanzio argento/bianco perlino 30,5x61



arabesco bianco perlino/argento 30,5x61

Decorata



*Incantati chiaroscuri
ravvivano gli ambienti*

enchanted dark-light contrasts
brighten up the environments

arabesco nero marquina/oro 30,5x61





Suggestivi accostamenti per uno stile contemporaneo

suggestive combinations for a contemporary style

oggetti

rinascimento argento/nero marquina 40x40



•
W. ACCO

rinascimento nero marquina/argento 40x40



Preziosi cristalli incorniciano gli intagli

precious crystals frame incisions

rinascimento swarovski nero marquina/argento 40x40



accost







*Il marmo e l'oro
si fondono in fioriti contrasti*

marble and gold blend
in florid contrasts

rinascimento bianco perlino/oro 40x40



rinascimento bianco perlino/oro 40x40



rinascimento swarovski bianco perlino/oro 40x40

Secret



650131
30,5x61x1 BISANZIO
ARGENTO/BIANCO PERLINO



650135
30,5x61x1 BISANZIO
ORO/NERO MARQUINA



650105
40x40x1 RINASCIMENTO
BIANCO PERLINO/ORO



650155
40x40x1 PERSIA
GRIGIO ORIENTE/ORO



650141
30,5x61x1 ARABESCO
BIANCO PERLINO/ARGENTO



650145
30,5x61x1 ARABESCO
NERO MARQUINA/ORO





650115
40x40x1 RINASCIMENTO
ORO/BIANCO PERLINO



650101
40x40x1 RINASCIMENTO
NERO MARQUINA/ARGENTO



650111
40x40x1 RINASCIMENTO
ARGENTO/NERO MARQUINA



650165
40x40x1 PERSIA
ORO/GRIGIO ORIENTE



650151
40x40x1 PERSIA
TRAVERTINO CHIARO/ORO



650161
40x40x1 PERSIA
ORO/TRAVERTINO CHIARO



MADE WITH SWAROVSKI ELEMENTS



 **650305**
40x40x1 RINASCIMENTO SWAROVSKI
BIANCO PERLINO/ORO



 **650301**
40x40x1 RINASCIMENTO SWAROVSKI
NERO MARQUINA/ARGENTO



 **650355**
40x40x1 PERSIA SWAROVSKI
GRIGIO ORIENTE/ORO



one



Elegande

*Un'eleganza fuori dal tempo
e dalle mode, assoluta*

an absolute elegance,
timeless and evergreen



righe bianco lasa 30,5x90

MARMO BIANCO LASA

Il BIANCO LASA è un marmo caratterizzato da un'omogenea tonalità bianca di fondo.

La sua età viene stimata a ca. 400 milioni di anni nel corso dei quali la pietra calcarea si è cristallizzata diventando puro marmo bianco. Diversamente da altri tipi di marmo, quello di Lasa resiste al gelo e alle intemperie e garantisce anche un'elevata impermeabilità, caratteristiche in cui supera qualsiasi altro marmo al mondo. Il marmo di Lasa è un materiale prezioso ed apprezzato, dalle proprietà straordinarie. Al volgere del secolo scorso, veniva usato soprattutto per scopi artistici e per sculture mentre oggi è impiegato per rendere lussuoso qualsiasi ambiente come abitazioni, negozi, ristoranti, centri benessere o per impreziosire arredi urbani con elementi ornamentali quali fontane, scalinate ecc. o per rivisitare palazzi antichi. Il BIANCO LASA è un marmo particolarmente nobile e pregiato. E' definito sul mercato internazionale quale migliore, più bello e più decorativo, ed è per queste sue eccezionali qualità che viene anche chiamato "oro bianco".

MARBLE WHITE LASA

The BIANCO LASA is a WHITE marble characterized by a homogeneous white background color. Its age is estimated at approx. 400 million years during which the limestone has become crystallized pure white marble. Unlike other types of marble, Lasa is frost resistant and weatherproof and ensures also high impermeability, which features surpass any other marble in the world. The marble Lasa is a precious and appreciated material, by its extraordinary properties. At the turn of the last century, the marble Lasa was mainly used for artistic purposes and for sculptures, while today it is used to make any environment luxurious, such as houses, shops, restaurants, spas, or for urban furnitures to embellish fountains, staircases etc with decorative elements, or to renew old buildings. The BIANCO LASA is a very noble and precious marble. On the international market it is defined as the best, the most beautiful and decorative, and for these exceptional qualities, it is also called "white gold".



Sono i dettagli che fanno la differenza
the details make the difference



Il Glamour non ha confini

glamour has no boundaries

Novo Baccini



Opustica

novecento nero marquina 30,5x61
novecento swarovski nero marquina 30,5x61





Eleganti ricami e bagliori preziosi

elegant embroideries and precious glows



novecento swarovski nero marquina 30,5x61



tralcio bianco lasa 30,5x61 / bianco lasa 30,5x61

di buca



Sofisticati giochi tono su tono
sophisticated games tone on tone

Elegance



650268
30,5x61x1 TRALCIO
BIANCO LASA



650263
30,5x61x1 TRALCIO
NERO MARQUINA



650278
30,5x61x1 NOVECENTO
BIANCO LASA



650273
30,5x61x1 NOVECENTO
NERO MARQUINA



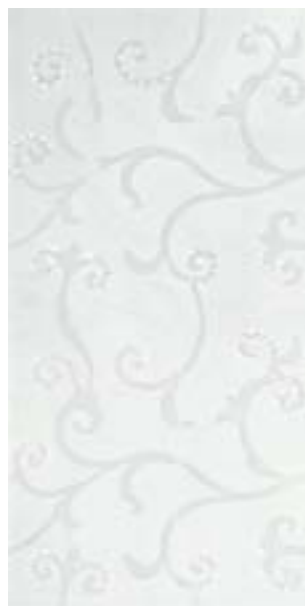
650288
30,5x90x1 RIGHE
BIANCO LASA



650283
30,5x90x1 RIGHE
NERO MARQUINA



MADE WITH
SWAROVSKI
ELEMENTS



650368
30,5x61x1 TRALCIO SWAROVSKI
BIANCO LASA



650363
30,5x61x1 TRALCIO SWAROVSKI
NERO MARQUINA



650378
30,5x61x1 NOVECENTO SWAROVSKI
BIANCO LASA



650373
30,5x61x1 NOVECENTO SWAROVSKI
NERO MARQUINA





F. Adamo

*Sempre un passo avanti
alla ricerca delle nuove tendenze*

always a step ahead
searching for new trends



style stone brown 30,5x61



style bianco perlino 30,5x61



empower

her um mo



designo glam

groove
bianco carrara 30,5x61

groove
nero marquina 30,5x61



groove glitter crema luna 30,5x61



Polvere di stelle e marmi preziosi

stardust and precious marbles

in un modo

croco bianco perlino 30,5x61



croco nero marquina 30,5x61



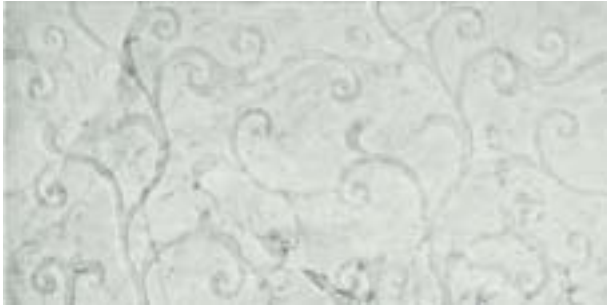
...che scalda



Materia che scalda il cuore

material that warms the heart

Glam



650221
30,5x61x1 STYLE BIANCO CARRARA



650222
30,5x61x1 STYLE BIANCO PERLINO



650223
30,5x61x1 STYLE NERO MARQUINA



650224
30,5x61x1 STYLE STONE BROWN



650225
30,5x61x1 STYLE CREMA LUNA



650226
30,5x61x1 STYLE GRIGIO ORIENTE



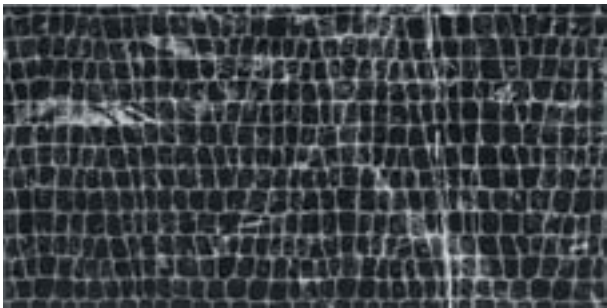
650227
30,5x61x1 STYLE GRIGIO FUMÈ



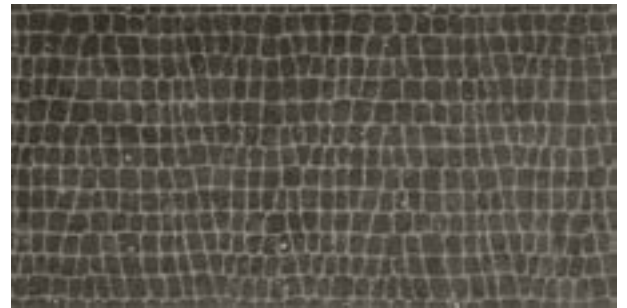
650241
30,5x61x1 CROCO BIANCO CARRARA



650242
30,5x61x1 CROCO BIANCO PERLINO



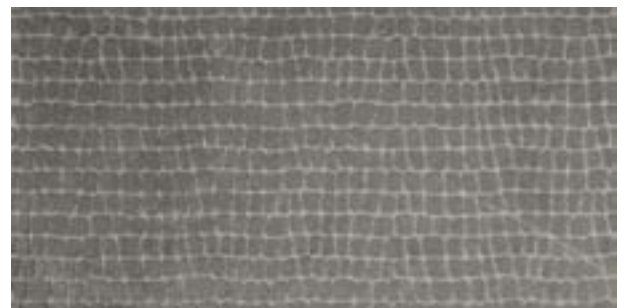
650243
30,5x61x1 CROCO NERO MARQUINA



650244
30,5x61x1 CROCO STONE BROWN



650245
30,5x61x1 CROCO CREMA LUNA



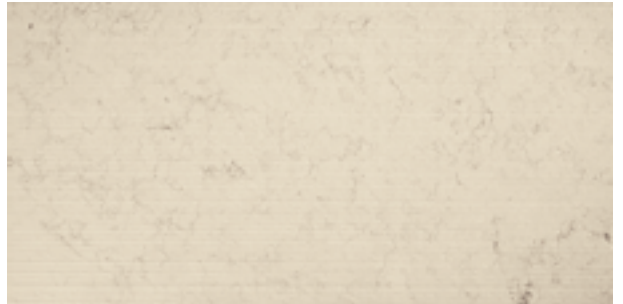
650246
30,5x61x1 CROCO GRIGIO ORIENTE



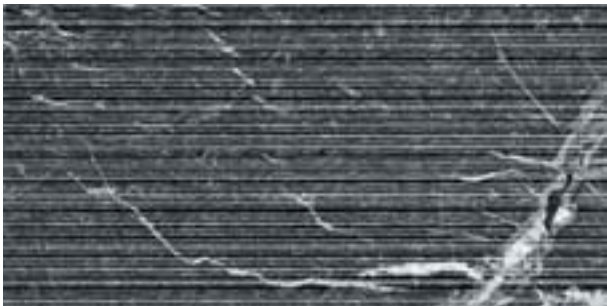
650247
30,5x61x1 CROCO GRIGIO FUMÈ



650201
30,5x61x1 GROOVE BIANCO CARRARA



650202
30,5x61x1 GROOVE BIANCO PERLINO



650203
30,5x61x1 GROOVE NERO MARQUINA



650204
30,5x61x1 GROOVE STONE BROWN



650205
30,5x61x1 GROOVE CREMA LUNA



650206
30,5x61x1 GROOVE GRIGIO ORIENTE

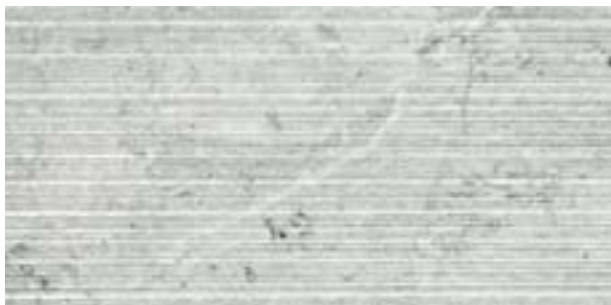


650207
30,5x61x1 GROOVE GRIGIO FUMÈ



groove stone brown 30,5x61

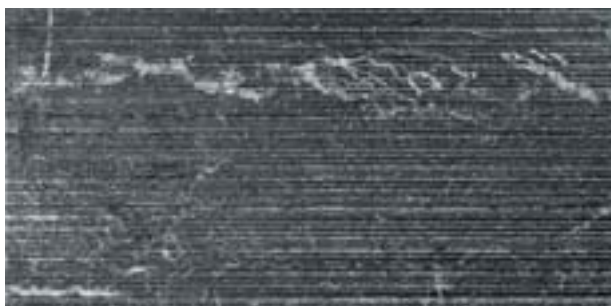
Glam *glitter*



650401
30,5x61x1 GROOVE GLITTER BIANCO CARRARA



650402
30,5x61x1 GROOVE GLITTER BIANCO PERLINO



650403
30,5x61x1 GROOVE GLITTER NERO MARQUINA



650404
30,5x61x1 GROOVE GLITTER STONE BROWN



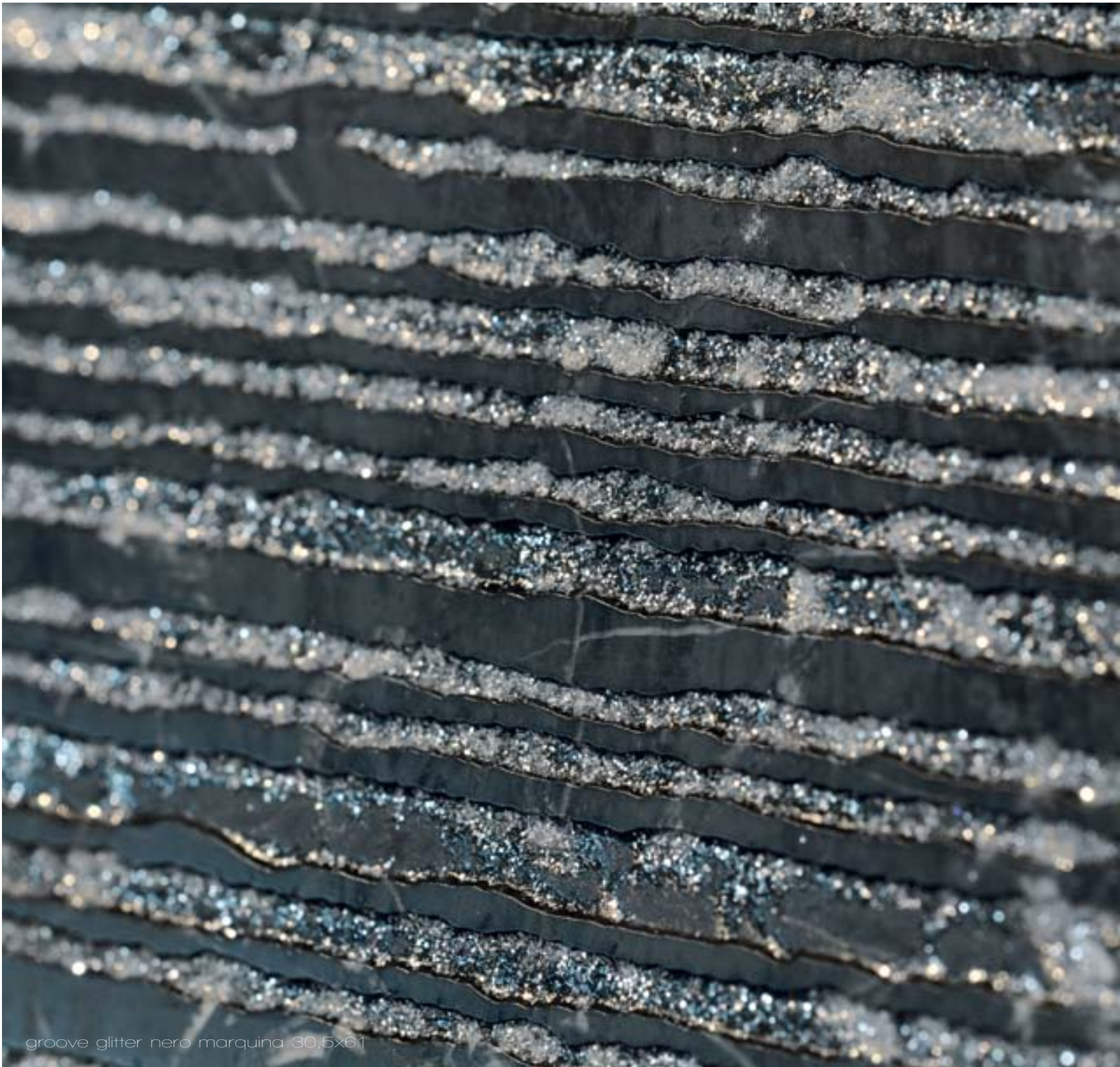
650405
30,5x61x1 GROOVE GLITTER CREMA LUNA



650406
30,5x61x1 GROOVE GLITTER GRIGIO ORIENTE



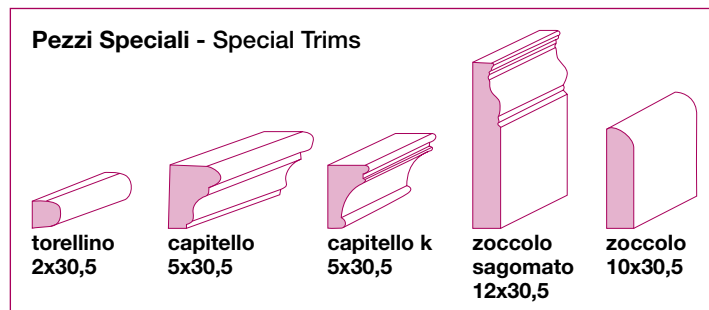
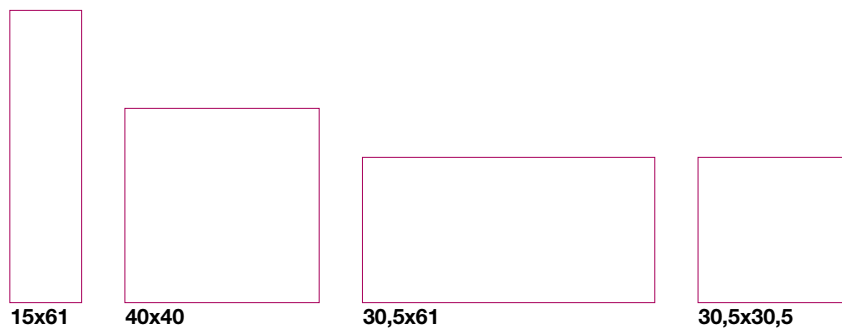
650407
30,5x61x1 GROOVE GLITTER GRIGIO FUMÈ



groove glitter nero marquina 30,5x61

Fondi Coordinati

in marmo naturale



bianco
lasa

bianco
perlino

bianco
carrara

travertino
chiaro

grigio
fumè

PATINATO

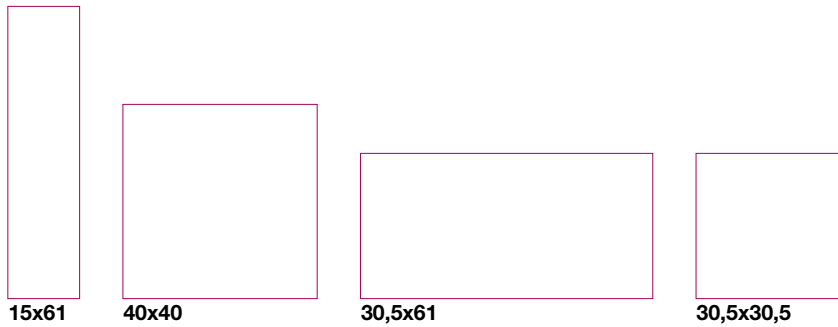


LUCIDO



Coordinated Tiles

in natural marble



crema luna

travertino noce

grigio oriente

stone brown

nero marquina

PATINATO



LUCIDO



SEVEN DISPLAY

Allestimento GLAM € 300,00
(con formula a recupero)

Allestimento SECRET € 550,00
(con formula a recupero)

Allestimenti personalizzati, prezzo a richiesta

Set up GLAM € 300,00
(with formula of refund)

Set up SECRET € 550,00
(with formula of refund)

Custom set up, price on request

Note Tecniche Technical Notes

Dimensioni / Dimensions:

Lunghezza / Length:	50 cm
Altezza / Height:	205 cm
Larghezza / Width:	50 cm
Peso / Weight:	46 Kg



ALLESTIMENTO GLAM
SET UP GLAM



ALLESTIMENTO SECRET
SET UP SECRET

SECRET DISPLAY

Le lastre possono essere scelte dal cliente. Prezzo a richiesta.
Espositore (senza materiale) € 1.100,00 (con formula a recupero)

The slabs are according to preference of the client. Price on request.
Display (Without the slabs) € 1.100,00 (with formula of refund)

Note Tecniche Technical Notes


Dimensioni / Dimensions:


Lunghezza / Length:	130 cm
Altezza / Height:	210 cm
Larghezza / Width:	55 cm
Peso / Weight:	220 Kg





note tecniche e istruzioni per la posa


TECHNICAL NOTES AND LAYING INSTRUCTIONS

 Tutti i prodotti del catalogo STONE JEWELS sono realizzati su vera pietra naturale. La pietra naturale è soggetta a variazioni più o meno accentuate di tono, può presentare magrosità, venature e piccoli fori, queste sono da considerarsi pregi e caratteristiche intrinseche del materiale. Le variazioni da fornitura a fornitura e talvolta leggere variazioni presenti all'interno della stessa, sono garanzia dell'artigianalità del prodotto e dell'origine naturale dei materiali. I campioni e le foto forniti da AREZIA Srl sono puramente indicativi e non vincolanti per le successive forniture.


 All the products of catalog STONE JEWELS are made on real natural stone. Natural stone is subject to more or less tone variations, and may present minute excoriations, veins and small holes, these are to be considered intrinsic qualities and characteristics of the material. The changes from delivery to delivery and sometimes slight variations present within the same delivery, guarantee the craftsmanship of the product and the natural origin of the material. Samples and photos provided by Arezia srl are purely indicative and not binding for subsequent deliveries.


 Tous les produits du catalogue Stone Jewels sont réalisés en vraie pierre naturelle. La pierre naturelle est sujette à de changements plus ou moins marqués de tonalité, peut présenter des égratignures, veines et petits trous, ceux-ci doivent être considérées comme qualité et caractéristiques intrinsèques du matériel. Les variations de livraison à livraison et parfois de petites variations qui sont présentes dans la même livraison, sont la garantie de l'artisanalité du produit et de son origine naturelle. Les échantillons et les photos fournies par Arezia Srl sont purement indicatifs et pas contraignants pour les livraisons suivantes.


 Alle Produkte vom Katalog STONE JEWELS sind aus echtem Naturstein hergestellt. Der Naturstein unterliegt, mehr oder weniger, an Veränderungen, und kann Minuten Exkorationen, Änderungen und kleine Löcher präsentieren. Diese werden als intrinsische Eigenschaften und Merkmale des Materials betrachtet. Die Änderungen von Lieferung zu Lieferung und die manchmal leichte Änderungen innerhalb der gleichen Lieferung, sind eine Garantie der Handwerkskunst des Produkts und der natürlichen Herkunft der Materialien. Die zur Verfügung gestellten Muster und Fotos von Arezia sind Indikativ und nicht bindend für Nachlieferungen.

 Все продукты каталога STONE JEWELS выполнены из настоящего натурального камня. Натуральный камень подвержен более или менее явным изменениям тона, может содержать тонкость, жилкование и пористость, которые считаются достоинствами и характеристиками, присущими материалу. Изменения от поставки к поставке и иногда легкие изменения, присутствующие внутри самой, - это гарантия ремесленности продукта и естественного происхождения его материалов. Образцы и фотографии, поставляемые AREZIA, являются чисто показательными и не связаны со следующими поставками.

SERIE SECRET


 I decori della serie Secret, sono realizzati artigianalmente seguendo l'antica tecnica delle acqueforti, un'antichissima lavorazione che consente di ottenere un bassorilievo di grande effetto sulla pietra. Viene successivamente applicata a mano la foglia d'oro, seguendo antiche tradizioni artigiane. Questa preziosa lavorazione trasforma la pietra in gioielli unici che impreziosiscono gli ambienti più eleganti. Le variazioni tra un pezzo e l'altro sono quindi garanzia dell'artigianalità e dell'unicità di ogni singolo pezzo. Maneggiare con cura e attenzione questi prodotti per la preziosità dei materiali e delle lavorazioni. **ATTENZIONE:** evitare di sfregare il materiale con qualsiasi materiale abrasivo. Evitare il contatto con prodotti acidi che possono attaccare la superficie. Non posare a contatto continuo con l'acqua. **NON UTILIZZARE NESSUN TIPO DI SCOTCH O NASTRO ADESIVO SULLA SUPERFICIE!**


 The decorations of the serie Secret, are handcrafted following an ancient technique of etching, an ancient process that allows to obtain a bas-relief of great effect on the stone. Then the gold leaf is applied by hand, according to ancient artisan traditions. This precious process transforms the stones in unique jewelry that adorn the most elegant environments. The variations between one piece and the other guarantee the craftsmanship and uniqueness of each piece. Handle these products with care and attention for the preciousness of the materials and workmanship. **ATTENTION:** Avoid rubbing the material with any abrasive material. Avoid contact with acids that can attack the surface. Do not lay the products in environments with continuous contact with water. **DO NOT USE ANY KIND OF SCOTCH TAPE ON THE SURFACE!**

 Les décorations de la série Secret sont réalisées de façon artisanale selon l'ancienne technique des eaux-fortes, une ancienne finition qui permet d'obtenir sur la pierre un bas-relief de grand effet. Ensuite la feuille d'or est appliquée à la main selon les anciennes traditions artisanales. Cette précieuse finition transforme la pierre dans de bijoux uniques qui enrichissent les pièces les plus élégantes. Les variations d'un produit à l'autre sont garantie de l'artisanalité et de l'unicité de chaque produit. Manier avec soin et attention ces produits pour la préciosité de la matière et de son exécution. **ATTENTION:** ne pas frotter le matériel avec de produits abrasifs. Eviter le contact avec produits acides qui peuvent attaquer la surface. Ne pas poser le matériel à contact continu avec l'eau. **NE PAS UTILISER N'IMPORTE QUEL TYPE DE RUBAN ADHESIF SUR LA SURFACE!**


note tecniche e istruzioni per la posa


TECHNICAL NOTES AND LAYING INSTRUCTIONS


 Die Dekorationen der serie Secret, werden Handwerksmäßig folgend einer alten Radierungstechnik gefertigt, eine antike Herstellungsart die einen großen Relief auf der Steiner erlaubt. Das Goldblatt wird danach manuell, nach alter handwerklicher Tradition aufgetragen. Diese präzise Verarbeitung verwandelt der Naturstein in einzigartige Schmuckstücke, die den elegantesten Raum bereichern. Die Unterschiede zwischen einen Stück und dem anderen Stück, garantieren so die Handwerkskunst und die Einzigartigkeit jedes Stückes. Diese Produkte sollen wegen der Kostbarkeit der Materialien und der Verarbeitung, mit Sorgfalt behandelt werden. ACHTUNG: Vermeiden Sie das Material mit Schleifmittel Produkten zu reiben. Vermeiden Sie den Kontakt mit Säuren, die die Oberfläche angreifen können. Nicht in Räumen mit ständigem Wasserkontakt verlegen. KEIN KLEBEBAND AUF DER OBERFLÄCHE KLEBEN!


 Декоры серии Secret изготовлены вручную согласно древней технике офорта, которая является самой древней обработкой, позволяющей получать эффективный барельеф на камне. Затем наносится вручную сусальное золото в соответствии с древними ремесленными традициями. Эта ценная обработка превращает камень в уникальные камни, которые делают помещения элегантнее. Различия между одной деталью и другой, таким образом, являются гарантией ручной выделки и уникальности каждой отдельной детали. Осторожно и внимательно обращаться с данными продуктами из-за ценности их материала и их обработки. ВНИМАНИЕ: избегать натирания материала любым абразивным средством. Избегать контакта с кислотными продуктами, которые могут разрушить поверхность. Не выкладывать в месте с непрерывным контактом с водой. НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЛЮБЫЕ ЛЕНТЫ НА ПОВЕРХНОСТЬ!


SERIE ELEGANCE

 I decori della serie Elegance si ottengono con una particolare lavorazione che permette di ottenere un disegno delicato ed elegante, adatto per ogni ambiente. Ogni pezzo della serie viene trattato con un prodotto apposito che lo rende impermeabile. Si raccomanda particolare attenzione nella pulizia delle parti decorate perchè sono più sensibili all'assorbimento e allo sporco. Dopo la posa si consiglia di pulire bene la superficie con un panno pulito e un detergente neutro e di riapplicare un prodotto idro-repellente ad effetto naturale (tipo NATURAL STONE di AREZIA). ATTENZIONE: l'applicazione di un trattante idro-repellente ad effetto bagnato può compromettere il decoro.

 The decorations of serie Elegance are obtained by a particular process which allows to obtain a delicate and elegant design, suitable for any environment. Each piece of the serie is treated with a suitable product which makes it impermeable. We recommend great attention during the cleaning of the decorated parts because they are more sensitive to absorption and dirt. After the installation is recommended to clean the surface thoroughly with a clean cloth and a mild detergent and to apply a water-repellent product with a natural effect (protecting agent "NATURAL STONE" of Arezia). ATTENTION: The application of a water-repellent protecting agent with a wet-look may compromise the aesthetic of the product.

 Les décors de la série Elégance sont obtenus avec un traitement particulier qui permet d'obtenir un design élégant et délicat adapté à tout type de pièce. Chaque article de la série est traité avec un produit approprié qui rend la surface imperméable. Nous recommandons une attention particulière au nettoyage des parties décorées car elles sont plus sensibles à l'absorption et la saleté. Après la pose nous vous conseillons de nettoyer la surface avec un chiffon propre et un détergent neutre et de réappliquer un produit hydrofuge à effet naturel (type NATURAL STONE de AREZIA). ATTENTION: l'application d'un traitement hydrofuge à effet mouillé peut compromettre le décor.


 Die Dekorationen der serie Elegance werden mit einem besonderen Prozess realisiert, mit dem ein elegantes und delikates Design erzeugt wird, passend für jeden Raum. Jedes Stück der Serie wird mit einem geeigneten Produkt behandelt, dadurch wird das Produkt wasserdicht. Vorsicht ist bei der Reinigung der dekorierten Teile geboten weil diese empfindlicher auf Absorption und Schmutz sind. Nach der Installation wird empfohlen, die Oberfläche gründlich mit einem sauberen Tuch und einem milden Reinigungsmittel zu reinigen und mit einem wasserabweisenden Produkt mit einem natürlichen Effekt (wie Impregnierungsmitel "NATURAL STONE" von Arezia), zu behandeln. ACHTUNG: Die Anwendung eines wasserabweisenden Produktes mit einem Nass-Effekt kann dass Aussehen des Produktes kompromittieren.

 Декоры серии Elegance получают при определенной обработке, которая позволяет получить тонкий и элегантный рисунок, подходящий для каждой среды. Каждая деталь серии обрабатывается специальным продуктом, который делает ее влагонепроницаемой. Необходимо уделять особое внимание при очищении украшенных частей, так как они являются наиболее чувствительными к поглощению влаги и грязи. После укладки советуется хорошо почистить поверхность чистой тканью и нейтральным чистящим средством и повторно нанести водоотталкивающий продукт с натуральным эффектом (типа NATURAL STONE AREZIA). ВНИМАНИЕ: применение водоотталкивающего средства с мокрым эффектом может подвергнуть декор риску.

note tecniche e istruzioni per la posa

TECHNICAL NOTES AND LAYING INSTRUCTIONS


SERIE GLAM

 I decori della serie Glam si ottengono con una particolare lavorazione che permette di ottenere un disegno moderno ed elegante, adatto per ogni ambiente.


Ogni pezzo della serie viene trattato con un prodotto apposito che lo rende impermeabile.

Dopo la posa si consiglia di pulire bene la superficie con un panno pulito e un detergente neutro e di riapplicare un prodotto idro-repellente ad effetto naturale (tipo NATURAL STONE di AREZIA)


ATTENZIONE: l'applicazione di un trattante idro-repellente ad effetto bagnato può compromettere il decoro.

 The decorations of the serie Glam are obtained with a special process that allows a modern and elegant design, suitable for any environment. Each piece of the serie is treated with a suitable product which makes it impermeable. After the installation is recommended to clean the surface thoroughly with a clean cloth and a mild detergent and to apply a water-repellent product to the natural effect (protecting agent "NATURAL STONE" of Arezia).

ATTENTION: The application of a water-repellent protecting agent with a wet-look may compromise the aesthetic of the product.

 Les décors de la Série Glam sont obtenus avec un traitement particulier qui permet d'obtenir un design moderne et élégant adapté à tout type de pièce. Chaque article de la série est traité avec un produit approprié qui le rend imperméable. Après la pose nous vous conseillons de nettoyer la surface avec un chiffon propre et un détergent neutre et de réappliquer un produit à effet naturel (type NATURAL STONE de AREZIA).

ATTENTION: l'application d'un traitement hydrofuge à effet mouillé peut compromettre le décor.


 Die Dekorationen der Serie Elegance werden mit einem besonderen Prozess realisiert, mit dem ein elegantes und delikates Design erzeugt wird, passend für jeden Raum.

Jedes Stück der Serie wird mit einem geeigneten Produkt behandelt, dadurch wird das Produkt wasserdicht.

Vorsicht ist bei der Reinigung der dekorierten Teile geboten weil diese empfindlicher auf Absorption und Schmutz sind.

Nach der Installation wird empfohlen, die Oberfläche gründlich mit einem sauberen Tuch und einem milden Reinigungsmittel zu reinigen und mit einem wasserabweisenden Produkt mit einem natürlichen Effekt (wie Impregnierungsmitel „NATURAL STONE“ von Arezia), zu behandeln.

ACHTUNG: Die Anwendung eines wasserabweisenden Produktes mit einem Nass-Effekt kann das Aussehen des Produktes kompromittieren.

 Декоры серии Glam получаютсЯ при определенной обработке, которая позволяет получить тонкий и элЕгантный рисунок, подходящий для каждой среды.

Каждая деталь серии обрабатывается специальным продуктом, который делает ее влагонепроницаемой.

После укладки советуется хорошо почистить поверхность чистой тканью и нейтральным чистЯщим средством и повторно нанести водоотталкивающий продукт с натуральным эффектом (типа NATURAL STONE AREZIA).

ВНИМАНИЕ: применение водоотталкивающего средства с мокрым эффектом может подвергнуть декор риску.

condizioni di vendita arezia

SALE CONDITIONS AREZIA

- 1) Il presente annulla e sostituisce i precedenti.
- 2) Per fatture con imponibile inferiore a € 150,00 saranno applicati € 20,00 di spese forfettarie.
- 3) Per quantità inferiori alla scatola sarà applicato lo sconto del 50% dal listino in vigore.
- 4) FONDI DI MARMO: per acquisti inferiori a mq.2 sarà applicato lo sconto del 50% dal listino in vigore.
- 5) Il formato 1,2x20 cm smaltato e cerato viene fornito solamente a scatole intere.
- 6) A) La merce viaggia per conto e a rischio del committente, anche se spedita in porto franco, qualunque sia il mezzo e la forma di effettuazione del trasporto.
B) Eventuali reclami per rotture, manomissioni, deterioramenti o ammanchi devono essere fatti al vettore **UNICO E SOLO RESPONSABILE**.
C) **Eventuali reclami in merito alla qualità, quantità e tipo del materiale dovranno pervenirci entro 8 giorni dalla consegna. Il compratore s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati, in ogni caso la posa in opera del materiale ci esonera da qualsiasi responsabilità.**
D) Eventuali resi saranno accettati entro e non oltre il mese successivo a quello di fatturazione.
E) Il reso materiale sarà accettato solo se **PREVENTIVAMENTE AUTORIZZATO E CONFERMATO** dall'azienda.
- 7) Ogni imballo pallettizzato sarà addebitato in fattura al costo di € 5,16 per paletta piccola e di € 7,75 per paletta grande.
- 8) Il trasporto può essere effettuato su richiesta dal nostro magazzino a quello del Vostro trasportatore o al deposito da Voi indicato al costo di € 9,50.
- 9) Su richiesta si possono effettuare spedizioni a mezzo corriere espresso in tutto il mondo.

Spedizioni a mezzo corriere espresso, modalità e costi per l'Italia:

- A) Il confezionamento del materiale da spedire a mezzo corriere espresso costa € 13,00 ogni pacco.
- B) Su richiesta potete usufruire del servizio di corriere espresso da noi utilizzato al costo di € 13,00 ogni 15 Kg. L'importo sarà addebitato direttamente in fattura. La merce viaggia in porto franco e il corriere sarà l'**unico responsabile** del trasporto.

Arezia S.r.l. si riserva la facoltà di eliminare in qualsiasi momento dalla produzione gli articoli presenti in questo catalogo e nei listini o di modificarne il prezzo in relazione alla variazione dei costi delle materie prime e della mano d'opera. Campionari, cataloghi e descrizioni sono puramente indicativi. Gli ordini di materiale devono essere formulati per iscritto, ed anche se raccolti dai nostri agenti od intermediari, si intendono accettati soltanto a seguito di conferma scritta dalla nostra direzione. I pallets e gli imballaggi comunque effettuati a discrezione della venditrice sono fatturati al costo e non vengono accettati in restituzione. Tutti i pagamenti devono essere fatti nei termini pattuiti presso la nostra sede. In caso di ritardo il compratore inadempiente sarà tenuto a corrispondere gli interessi d'uso salvo in ogni caso la risarcibilità dei maggiori danni. Il mancato rispetto dei termini di pagamento ci darà la facoltà di sospendere le forniture senza preavviso alcuno. Il materiale si intende venduto con patto di riservato dominio, per cui resterà di nostra proprietà fino ad avvenuto saldo della fattura. Eventuali accordi con spedizionieri si intendono sempre conclusi in nome e per conto dell'acquirente che fin da ora ratifica ed accetta il nostro operato. I termini di consegna hanno carattere indicativo; eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni. La garanzia è limitata al materiale di prima scelta. Per il materiale di scelta diversa non sarà dovuta alcuna garanzia tanto per la sua qualità che per l'idoneità d'uso. **Eventuali reclami in merito alla qualità, quantità e tipo del materiale dovranno pervenirci entro otto giorni dalla consegna. Il compratore si impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati, in ogni caso la posa in opera del materiale ci esonera da qualsiasi responsabilità.** Per qualsiasi controversia o contestazione sarà esclusivamente competente il Foro di Modena.

- 1) The present price list cancels and replaces all previous ones.
- 2) For invoices with an amount less than € 150,00 will be charged a lump-sum of € 20,00.
- 3) For quantities less than one box will be applied a discount of 50% on the current pricelist.
- 4) MARBLE TILES: for orders less than sqm 2 will be applied a discount of 50% on the current pricelist.
- 5) The glazed and cotto pencils in size 1,2x20 are sold in full boxes only.
- 6) A) The goods are dispatched on behalf of and at the risk of the customer, even if dispatched carriage paid, whatever the means of transport is.
B) Any claims for breakages, tampering, deterioration or shortages must be advised to the carries, **WHO IS THE ONLY RESPONSIBLE**.
C) **Any claims about quality, quantity and type of material supplied must be made within 8 days from receipt of supply and in any case will not be accepted once the material has been laid. In case of claim the buyer should put the disputed material at Arezia's disposal for any defect checking.**
D) No returns will be accepted later than a month after the invoice date.

Returns will only be accepted if **PREVIOUSLY AUTHORIZED AND CONFIRMED BY AREZIA**.

- 7) Each palletized package will be debited in the invoice as follows: small pallet € 5,16 medium/big/euro pallet € 7,75.
- 8) On request Arezia can deliver the purchased material to customer's deposit/carrier in the Sassuolo-Area at a cost of € 9,50.
- 9) Arezia products are sold ex works, and the carrier will be the only responsible for the transport.

Arezia reserves the right to withdraw from its production range items normally shown on this catalogue and price lists at any time and to change prices according to cost variations of raw material and labour. Purchase orders should be issued in writing and even if announced through Arezia's agents they must be confirmed in writing by Arezia. Pallets and packing will be charged at pure purchase cost in the invoice. All payments must be effected directly to Arezia within the established payment terms. In case of delayed payment the buyer will be entitled to pay legal interests (overdue interests) and in any case the compensation of damages. In any time Arezia can decide to suspend temporarily or definitively the supplies without notice. The supplied products remain of Arezia property until the complete payment of the invoice. Any agreement with forwarders or transport companies are always concluded for and on behalf of the buyer who ratifies and accept the conditions of Arezia. Delivery terms are to be considered indicative. Eventual delivery delays, interruptions, partial or total suspensions of supplies do not entitle customers to claim indemnity. Arezia's guarantee is limited to the material of first choice. Any kind of guarantee for defects or qualities is totally excluded for material of other choices. (Second or third choice, stock material or occasional shipments). Any claim about quality, quantity and kind of material supplied must be made within 8 days from receipt of supply. In case of claim the buyer should put the disputed material at Arezia's disposal for any defect checking. No claim will be accepted once the material has been laid. The place of jurisdiction for any dispute will be the Court of Modena.



Fine

mkt: arezia

project: ufoadv.com

print: litographic group



AREZIA SRL

Via San Pietro 40/42 - 41042 Fiorano Modenese (Mo)
Voice: +39 0536806522 - Fax +39 0536807795
e-mail: info@areziasrl.it - www.arezia.it